



Qu'est-ce que le projet Voltaire ?

Des services en ligne de remise à niveau personnalisée en orthographe, pour une bonne expression écrite. Ces services sont utilisés par des particuliers, des écoles et des entreprises.

Le Projet Voltaire a aussi lancé le Certificat Voltaire, examen en salle qui délivre un certificat de niveau en orthographe accompagné d'un score qui peut valoriser un CV.

Cette année nous sommes Centre de certification.

Site internet : <https://www.projet-voltaire.fr>

1) Comment se connecter en tant qu'enseignant ?

Attention : les enseignants doivent aller sur le site : <https://www.projet-voltaire.fr>

L'enseignant se connecte avec les identifiants suivants :

Sphère :	Identifiant :	Mot de passe :
Sphère 6 ^{ème}	admin-6	Voltaire59230
Sphère 5 ^{ème}	admin-5	Voltaire59230
Sphère 4 ^{ème}	admin-4	Voltaire59230
Sphère 3 ^{ème}	admin-3	Voltaire59230
Sphère 2 ^{nde}	admin-2	Voltaire59230
Sphère 1 ^{ère}	admin-1	Voltaire59230
Sphère Tle	Admin-T	Voltaire59230

Le mot de passe correspond à **Voltaire Nda...**

3) L'évaluation initiale des élèves

Dès la première connexion les élèves vont devoir passer une évaluation initiale (*automatique, vous n'avez pas à la créer au contraire des suivantes !*) de 15 minutes sur 32 règles qui va établir leur niveau en orthographe et ensuite programmer des séances de travail personnalisées.

Les évaluations initiales se font sur temps scolaire, en cours de français, (voir planning plus loin), les identifiants de connexion élèves sont donnés par le professeur :

Pour chaque élève l'identifiant est : prenom.nom@nda59.fr

Pas de majuscule ni d'accent.

Pour les élèves qui ont un prénom ou un nom de famille composé il faut coller les deux noms sans trait d'union.

Ex : Joséphine Miroux-Delpanque= josephine.mirouxdelpanque@nda.59.fr

(Il vous est possible de vérifier sur le site en cas de problème : vous avez l'information à côté du nom de l'élève))

Mot de passe initial : voltaire (à changer à la première connexion. Relevez les mots de passe de vos élèves en faisant passer une feuille au cas où ils les oublieraient ou perdraient...c'est arrivé ! et faites-le noter par précaution dans le CVS ou l'agenda. Cela a l'air redondant mais vous savez...)

Les séances de travail sont illimitées mais il est conseillé d'effectuer des séances de 20 minutes 2 à 3 fois par semaine.

Il existe plusieurs modules: (si besoin nous essaierons d'obtenir comme l'an dernier le module Excellence.)

Module 1 : Les fondamentaux	9 niveaux Il existe des paliers « niveau de validation » qui regroupent des règles non maîtrisées sur plusieurs paliers. Ex : niveaux 1-2-3-4 / niveau de validation
Module 2 : collège	13 niveaux
Module 3 : pont supérieur	8 niveaux
Module 4 : orthotypographie	4 niveaux

Il existe des paliers « niveau de validation » qui regroupent des règles non maîtrisées sur plusieurs paliers.

Ex : niveaux 1-2-3-4 / niveau de validation

4) Accès aux statistiques

Les statistiques vous permettent d'avoir accès aux résultats des élèves :

- Soit par sphère (= tout le niveau)
- Soit par groupe (une classe= un groupe)
- Soit par élève

5) Le mode présentiel

Permet au professeur de faire les exercices projetés avec les élèves en choisissant les règles à travailler.

Démarche : Une fois connecté, le professeur arrive sur la page « Professeur Français » / « statistiques », il sélectionne la classe dans le menu déroulant à droite, puis il clique sur lancer le mode présentiel.

6) La programmation d'évaluations

Les évaluations programmées sont sur le même modèle que les évaluations initiales (32 règles) : pas de choix des règles possible :

Créer une évaluation :

- en donnant un nom à l'évaluation (nom précis : ex : « 5mauveEv2 » afin qu'on ne confonde pas les évaluations des uns et des autres. « évaluation 2 » est trop vague)
- en fixant la date et **l'heure** de l'évaluation (sinon certains élèves en voulant s'entraîner ce jour-là commenceront leur évaluation avant le cours .) Sauf s'ils la font à la maison, dans ce cas la date suffit.
- en sélectionnant les élèves qui doivent passer l'évaluation (les groupes classes sont déjà constitués). N'oubliez pas de les passer dans la case de droite.
- en précisant les critères de notation (note /20) et en déplaçant les curseurs en fonction du score, de la progression, du temps d'entraînement. (voir plus bas)

Pour toutes les évaluations on retrouve les mêmes modalités que pour l'évaluation initiale sauf que vous devez programmer l'évaluation. Je programmerai celles des lycéens il suffira de leur rappeler de se connecter pour la faire.

Les notes doivent être comptées.

Les membres de l'équipe qui ont pu se concerter à la pré-rentrée ont décidé :

- de mettre 20 à tout élève ayant 100% à l'évaluation (l'évaluation initiale n'est pas notée)
- de paramétrer la note de la façon suivante :
 - Temps d'entraînement : 3
 - Score : 3
 - Progression 1
- de ne pas compter la première évaluation (mais ne le dites pas aux élèves avant et communiquez-leur la note qu'ils auraient eue.)

Voici le **planning**. Essayez de le respecter dans la mesure du possible.

Evaluation initiale	DU 22 au 30 septembre 2022
Evaluation n°1	Semaine du 21 au 25 novembre 2022
Evaluation n°2	Semaine du 16 au 20 janvier 2023
Evaluation n°3	Semaine du 20 au 24 mars 2023
Evaluation n°4	Semaine du 22 au 26 mai 2023

Nous avons essayé de prendre en compte les contraintes du calendrier qui nous a été donné et nous avons pensé qu'il était plus facile d'avoir le planning en tête s'il était le même pour tous les niveaux.

7) Stratégie d'utilisation avec les élèves

Comment assurer le suivi des élèves ? Les inciter à se connecter ?

Les professeurs rappellent aux élèves de se connecter régulièrement (Possibilité de le noter dans les devoirs sur école directe...). Chacun peut suivre l'assiduité des élèves dans la partie statistiques. : ne pas hésiter à inciter ceux qui ne s'entraînent pas. La prise en compte de l'entraînement dans la note peut être une motivation. L'utilisation peut se faire à la maison sur invitation du professeur mais aussi en classe grâce à la tablette.

Muriel Wasselynck