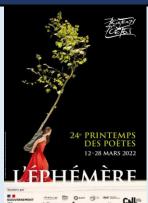
Atelier d'écriture

Participation au concours BAYARD des jeunes écrivains





Le printemps des poètes

<u> </u>				
Disciplines concernées	Le français			
Dispensée en	\Box 6 ^e	☐ 5 ^e	⋈ 4 ^e	⋈ 3 ^e
Faut-il avoir suivi cette option l'année	d'avant ?	⊠ OUI(p	our la 3 ^{ème})	NON
Horaire hebdomadaire	2h			
Nb de places disponibles	10			
Professeur(s) référent(s)	COUSIN Améthyste Professeure de français		de français	
Présentation de l'option				
Prédispositions, compétences utiles	- Aimer écrire- Avoir de l'imagination,- Avoir une expression fluide			
Projets spécifiques menés dans le cadre de cette option	 Rencontre avec un écrivain Elaboration d'un livre numérique Visite et ateliers au musée du livre Participation au Printemps des poètes Concours d'écriture Calligraphie Elaboration d'un objet livre 			
Ses visées et atouts (pourquoi choisir cette option ?)	L'atelier permet de stimuler l'imagination , de développer la créativité en travaillant sur des thèmes variés par le biais de déclencheurs d'écriture (genres et supports divers). Les activités originales proposées permettent la production d'écrits, l'atelier se voulant lieu de création . C'est aussi l'occasion de mener des temps d'échanges autour de la pratique d'écriture , de développer un esprit critique sur son propre travail et sur le travail des autres participants. Ainsi, ces temps de partage permettent à l'élève d'améliorer ses écrits.			



Au musée du livre TypoArt, visite et ateliers sur le livre, l'écrit et le papier

L'accueil de l'auteure Manon FARGETTON au collège

